

0-902
735



**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ. 2019–2020 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС**

Уважаемый участник!

При выполнении работы внимательно читайте текст заданий.

Содержание ответа вписывайте в отведённые поля, записи ведите чётко и разборчиво.

За каждый правильный ответ вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, не выше указанной максимальной оценки.

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог вашей работы. Максимальное количество баллов – 125.

Задания считаются выполненными, если вы вовремя сдали их членам жюри.

Время на выполнение работы – 240 минут (4 часа).

Желаем успеха!

1. Установите истинность или ложность суждения. Обозначьте «да» истинные суждения; «нет» – ложные суждения. Ответы внесите в таблицу.

1.1. Закон убывающей предельной полезности предполагает, что издержки на производство каждой последующей единицы товара равномерно растут.

1.2. Если Николай Д. в возрасте 6 лет, участвующий в съёмках сериала, будет привлечён к работе в ночное время, то его работодатель может быть привлечён к административной ответственности.

1.3. Гражданин Российской Федерации может быть лишён гражданства Российской Федерации указом Президента Российской Федерации.

1.4. Лютеранство – это конфессия, относящаяся к авраамической религии.

1.5. Гносеология – это раздел философии, изучающий познание.

Ответ.

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5
нет	да	да	нет	да

30

Максимум за задание – 5 баллов.

2. Предложите минимальное по объёму обобщающее понятие, вбирающее в себя все нижеперечисленные.

Налоги на прибыль, государственные пошлины, штрафы, санкции, возмещения ущерба, административные платежи и сборы.

Ответ: *плата государству за услуги или наказания*

Максимум за задание – 3 балла.

3. Дайте краткое обоснование ряда (что объединяет перечисленные элементы) и укажите, какой из элементов является лишним по данному основанию.

Обязательство соблюдать Конституцию Российской Федерации, обладание недвижимостью на территории России, наличие законного источника средств к существованию, владение русским языком.

Ответ: *Обязательство гражданина РФ*

Лишнее: владение русским языком.

Максимум за задание – 3 балла.

4. Решите логическую задачу. Во время урока учитель Владимир Святославович раздал школьникам самостоятельные работы. Один из школьников, Бертран, оказался озадачен выставленной ему оценкой. Он обратился к учителю, чтобы оспорить оценку, на что тот резонно заметил, что во фрагменте рассуждений, представленных Бертраном в его работе, пропущена посылка, которую теперь нужно восстановить. Вот этот фрагмент.

5. Решите правовую задачу

Девятнадцатилетний Евгений и шестнадцатилетняя Анна решили пожениться. Евгений говорил Анне, что он разбирается в этом деле, поскольку он уже вступал в брак с другой девушкой, но они не сошлись характерами, разъехались, уже полгода живут в разных квартирах и не общаются. Анна поверила Евгению, и они подали заявление о регистрации брака в органы ЗАГС. Поскольку молодым людям не терпелось стать друг для друга мужем и женой, они попросили сотрудницу ЗАГС назначить им дату регистрации брака через 10 дней. На удивление Анны и Евгения сотрудница ЗАГС отказала в назначении даты регистрации, указав, что существует множество препятствий к тому, чтобы их брак был зарегистрирован через 10 дней. Укажите данные препятствия.

65
Ответ: Так как Евгений сказал, что со своей бывшей супругой он разошёлся, но при этом ни о каком разводе речи не было, ЗАГС не может назначить дату регистрации, пока Евгений с другой девушкой не пройдут бракоразводный процесс. Во-вторых, несовершеннолетняя Анна является несовершеннолетним представителем, из-за чего ЗАГС не имеет права регистрировать брак до исполнения 18 лет, если нет справки о наличии беременности, но только с разрешения законных представителей несовершеннолетнего гражданина. В-третьих, минимальной отсрочкой даты регистрации является (время) срок в 1 месяц, но если есть справка об отсутствии беременности можно сократить срок. Но в условиях

Максимум за задание – 6 баллов. не говорится о беременности Анны, поэтому ЗАГС не может зарегистрировать брак через 10 дней.

6. Решите экономическую задачу.

Ольга Григорьевна печёт пирожки и продаёт их по 100 рублей. В месяц она продаёт в среднем 3000 пирожков. Производство каждого пирожка обходится ей в 50 рублей. С новой скалкой «Мечта любой хозяйки» производство каждого пирожка станет дешевле на 20%. Ольга Григорьевна планирует заниматься данным бизнесом ещё месяц. Сколько она готова заплатить за новую скалку? Приведите необходимые расчеты.

Ответ: Т.к. производство одного пирожка требует 50 рублей, то в конце месяца Ольга получает $(50 \cdot 3000 = 150000)$ 150000 рублей чистого дохода, вместе $(100 \cdot 3000 = 300000)$ 300000 руб.

Если Ольга приобретёт скамью «Мечта любой хозяйки», то затраты на один кирюнек станут дешевле на 20% ($50 = 100\%$; $x = 20\%$; $x = (50 \cdot 20) : 100 = 10$ руб. и $50 - 10 = 40$ руб.), то если приобретение одного кирюнека будет стоить 40 руб. Тогда она получит уже не 150000, а $(100 - 40 = 60$ руб. с одного кирюнека; $60 \cdot 3000 = 180000$) 180000 руб. вместо 30000 в конце другого месяца. Затраты составят $(30000 - 180000 = -120000$ руб.) 120000 руб. Поэтому Ольга готова купить скамью $(150000 - 120000 = 30000$ руб. прибыли) за 30000 руб, всего это не принесёт ей убыток.

Ответ: 30000 рублей.

55

Максимум за задание – 5 баллов.

7. Ознакомьтесь с представленными материалами и выполните задания.

Различные исследования показывают, что большинство представителей молодого поколения слушают музыку по несколько часов в день. Поэтому вполне можно утверждать, что влияние современных музыкальных направлений на молодёжь сопоставимо с влиянием телевидения и других средств массовой информации.

Столь большое внимание к музыке во многом объясняется её цифровизацией и распространением портативных аудиовоспроизводящих устройств, что существенно упрощает доступ к музыкальному материалу. Практически повсеместно можно встретить молодых людей, слушающих музыку через наушники с телефонов или аудиоплееров, которые сейчас есть преимущественно у всех.

Практически неограниченный доступ к множеству аудиофайлов предоставляет интернет. Он же создаёт среду для формирования всё новых и новых музыкальных направлений благодаря возможности свободной публикации новых произведений. Достаточно сказать, что уже немало число исполнителей завоевали популярность благодаря распространению видеоклипов через популярный портал YouTube.com. <...>

Из наиболее популярной у молодёжи музыки обычно выделяют такие направления, как рок, поп и рэп, каждое из которых имеет множество подстилей. По сути дела, эти музыкальные стили создали соответствующие им разновидности субкультур, распространённых в большинстве стран мира. <...>

В настоящее время имеет место ориентация молодёжи на лёгкие музыкальные жанры, являющиеся частью массовой культуры. Высокая классическая и народная музыкальная культура, имеющие огромное значение в формировании общечеловеческих ценностей, молодёжью слабо востребованы. В функциональном отношении музыка для неё в большей степени является

фоном ментальной ориентированности на гедонистические ценности. Это объясняет склонность молодёжи к поп-музыке как инструменту развлечения, что формирует групповые стереотипы, темы, сюжеты, образы, музыкальные жанры и язык.

(Таниева Г. М. Музыка как фактор формирования социальной идентичности у молодёжи // СИСП. 2014. № 3 (35))

Вам представлены данные социологического опроса. В опросе принимали участие совершеннолетние россияне. Метод опроса – личное интервью на дому у респондента. Для данной выборки максимальный размер ошибки с вероятностью 95 % не превышает 3,4 %.

Таблица 1

Как часто вы слушаете музыку?					
	В целом по выборке	Возраст			
		18–24 года	25–39 лет	40–54 года	55 лет и старше
Ежедневно / почти ежедневно	51	75	61	47	38
2–3 раза в неделю	17	15	18	17	17
1 раз в неделю	9	5	7	10	12
1–3 раза в месяц	6	1	5	10	7
Реже чем 1 раз в месяц	5	1	2	6	7
Практически никогда / никогда	11	3	5	10	18
Затруднились ответить	1	<1	1	1	1

Таблица 2

Музыку каких жанров вы слушаете?				
	Возраст			
	18–24 года	25–39 лет	40–54 года	55 лет и старше
Российская / зарубежная поп-музыка	42	40	38	28
Советская эстрада	6	20	34	47
Русский шансон	11	29	33	33
Классическая музыка	24	25	25	22
Народные песни, фолк	12	11	16	32
Танцевальная музыка, техно	30	26	16	10
Русский / зарубежный рок	22	24	15	5
Лёгкая музыка, для релаксации	15	15	12	11
Хип-хоп, рэп	33	19	6	1

Всероссийская олимпиада школьников по обществознанию. 2019–2020 уч. г.
Муниципальный этап. 9 класс

Бардовская песня	4	7	10	11
Джаз	12	9	6	5
Блюз	8	6	7	4
R&B и соул	13	8	2	1
Кантри	3	6	3	4
Латиноамериканская музыка	3	6	5	2
Авангард и экспериментальная музыка	5	3	2	1
Другое	1	4	4	4
Затруднились ответить	4	3	6	8

Таблица 3

Десять наиболее любимых исполнителей и групп по возрасту

	18–24 года	25–39 лет	40–54 года	55+ лет
1	Егор Крид	Дима Билан	Филипп Киркоров	Филипп Киркоров
2	Тимати	Филипп Киркоров	Стас Михайлов	Алла Пугачёва
3	Николай Басков	Стас Михайлов	Григорий Лепс	Лев Лещенко
4	Филипп Киркоров	Егор Крид	Алла Пугачёва	Николай Басков
5	Би2	Григорий Лепс	Любэ	София Ротару
6	Дима Билан	Руки Вверх	Михаил Круг	Стас Михайлов
7	Нюша	Михаил Круг	Владимир Высоцкий	Иосиф Кобзон
8	Король и Шут	Сергей Лазарев	Михаил Шуфутинский	Олег Газманов
9	Linkin Park / Imagine Dragons /	Би2 / Светлана Лобода /	Лев Лещенко	Муслим Магомаев
10	Александр Градский	Валерия / Алла Пугачёва	София Ротару	Григорий Лепс

7.1. Почему, по мнению автора текста, музыка стала играть в жизни молодёжи роль, сопоставимую с ролью СМИ? Приведите две причины, названные в тексте.

Ответ: Большое внимание к музыке объясняется её цифровой -
защитой и разнообразием портативных аудиовоспроизводя-
щих устройств, а также неограниченный доступ к
любимым аудиодраймам, представленным в мировой сети - Интернете

7.2. Проанализируйте таблицу 1. Как меняется частота слушания музыки в зависимости от возраста? На основании данных таблицы приведите два

подтверждения. На основании ваших знаний и социального опыта приведите два объяснения отмеченной вами тенденции.

25 **Ответ:** Рассматривая результаты социального опроса среди представителей разных возрастов, начиная с 18 и так далее, можно сделать такие заключения: В среднем, человек, попадающий под возрастную категорию 18–24 года, слушает музыку гораздо чаще, чем, например, представитель (коти) возрастной группы 55+. Это объясняется тем, что с возрастом человеческие ценности кардинально меняются. С каждым годом человек совершенствуется, создает вокруг себя все новые окружения и группы, приобретает новые качества, сталкивается с большими трудностями и пытается их преодолеть. Проблемы, переживания, обязанности, ответственность – всё это с годами становится актуально для человека и музыка, как и другие развлечения, выходит на второй план. Также это можно объяснить простыми причинами: занятостью и заботливостью.

7.3. Проанализируйте таблицу 2. Какие музыкальные стили считает самыми популярными у молодёжи автор текста? На основе анализа таблицы определите, прав ли автор. Ответ аргументируйте конкретными цифрами. Используя обществоведческие знания и содержание текста, объясните музыкальные предпочтения молодого поколения.

30 **Ответ:** Рассматривая результаты, приведённые во второй таблице, можно сделать такие выводы: Автор данных рассуждений по поводу музыки считает, что на сегодняшний день популярны такие направления музыки, как Российская и зарубежная поп-музыка, танцевальная музыка, хип-хоп и рэп среди молодёжи, а что касается старшего поколения, то для них интересны песни такие как советская эстрада, русская шансон и народная музыка, песни, фолк. Я считаю, что автор прав. Наиболее молодое поколение, приведённое в таблице в количестве 42 участника, наиболее любит песни поп. (это и) Популярность этого направления в музыке, можно объяснить тем, что в этом жанре чаще всего присутствуют яркие биты, что очень нравится нашей, не менее яркой и молодой, а также слышать текстовые песни этого стиля, которые кажутся для молодёжи интересными. Они активно принимают участие на свой счёт.

7.4. Автор текста утверждает, что высокая классическая музыка, имеющая огромное значение в формировании общечеловеческих ценностей, молодёжью слабо востребована. Можно ли подтвердить утверждение автора данными таблиц? Свой ответ аргументируйте. Приведите два аргумента.

Ответ: Также рассмотрев таблицу №2 по таблице —
нее я не смогу согласиться с данными мнения авто-
ра. Да, классическая музыка не так востребована,
как поп-музыка, но тем не менее она имеет не
меньше выше всего популярного направления —
русский / зарубежный рок. Также, в отличие от дру-
гих жанров музыки, классика актуальна для
всех возрастов (в среднем: 24 человек, по данным, приве-
денным в таблице 2). Это уже говорит о потребности
в данном жанре. Выразил свою любовь к классической музыке
среди всех представителей любых возрастов, ведь
ее прослушивание развивает хорошие духовные на-
строения и помогает сосредоточиться.

7.5. Назовите музыкальное направление, уровень которого является практически консенсусным для всех возрастных групп, но существенно отличается у молодёжной аудитории. Свой ответ аргументируйте данными.

Ответ: По данным, приведённым в таблице №2 можно
сказать, что среди всех возрастных групп консен-
сусен такой музыкальный жанр, как русский
шансон (в среднем 31 человек). Но этот жанр существен-
но отличается у молодёжной аудитории (11 человек).

7.6. Проанализируйте таблицу 3. Какие три исполнителя популярны у представителей всех возрастных групп? Можно ли сказать, что существует исполнитель, популярный независимо от возраста слушателей? Ответ аргументируйте.

Ответ: Просмотрев результаты опроса, приведённые
в таблице №3, можно смело предположить, что
наиболее популярными представителями музыки во
всех возрастных группах являются такие исполнители,

46 Анна Туратова, Григорий Леле и Филипп Курков. Приём
последний и ниже является популярным независимо от воз-
раста слушателей. Курков популярен среди всех потому,
что он делает в шоу современно и „трендово“. В его
последней репертуаре найдутся записанные песни для
молодёжи и лирические душевные произведения для предста-
вителей высшей возрастной категории.
Максимум за задание – 30 баллов.

8. Вам представлены изображения, которые иллюстрируют разные формы социального взаимодействия. Распределите изображения на три равные группы и назовите каждую из этих групп.

А



Б



В



Г





Ответ.

Группа 1: Общес.

Изображения: В, Д.

Группа 2: Купия - подарок.

Изображения: В, Г.

Группа 3: Подарок.

Изображения: А, Е.

Максимум за задание – 9 баллов.

9. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Одно из чувств, которое усваивается учёным с самого начала его профессионального обучения, связано с чистотой науки. Наука не должна позволить себе стать служанкой теологии, экономики или государства. Функция этого чувства соответственно состоит в том, чтобы оберегать автономию науки. Ибо в случае принятия таких вненаучных критериев ценности науки, как предполагаемое согласие с религиозными доктринами, экономическая полезность или политическая благонадёжность, наука начинает допускаться лишь в той мере, в какой она отвечает этим критериям.

Технологический критерий научного достижения, разумеется, тоже имеет для науки позитивную социальную функцию. Возрастающие удобства и преимущества, источником которых является технология и в конечном счёте наука, призывают к социальной поддержке научных исследований. Кроме того, они удостоверяют чистоту помыслов учёного, поскольку абстрактные и сложные теории, которые не могут быть поняты и оценены обывателем, предположительно обретают доказательство, понятное для всех, а именно – своё технологическое применение. Готовность к признанию авторитета науки в значительной степени опирается на повседневную демонстрацию её

могущества. Не будь таких косвенных доказательств, устойчивая социальная поддержка науки, остающейся интеллектуально непостижимой для публики, вряд ли смогла бы подпитываться одной лишь верой в неё.

В то же время значимость, придаваемая чистоте науки, имела и другие последствия, которые скорее угрожают социальной оценке науки, нежели её оберегают. То тут, то там приходится слышать мнение, что учёные в ходе своих изысканий должны игнорировать какие бы то ни было соображения, за исключением развития знания. Внимание должно быть сосредоточено исключительно на научной значимости работы, невзирая на то, какие практические применения она может получить и какими будут её социальные последствия вообще. Обычное оправдание этого принципа – который имеет отчасти фактические корни и который в любом случае выполняет определённые социальные функции, как мы с вами только что увидели, – гласит, что отказ следовать этому предписанию будет чинить препятствия исследованию, повышая возможность предвзятости и ошибки. Однако это методологическое воззрение оставляет без внимания социальные результаты такой установки. Объективные последствия этой установки заложили ещё одно основание для бунта против науки – зарождающегося бунта, который можно найти практически в каждом обществе, где наука достигла высокой стадии развития. В силу того, что учёный не контролирует или не может проконтролировать направление, в котором будут применены его открытия, он становится объектом упреков и ещё более несдержанных реакций в той мере, в какой эти применения порицаются властными органами или группами давления. Антипатия к технологическим продуктам проецируется на саму науку. Так, например, когда новоизобретённые газы или взрывчатые вещества находят применение в военном деле, те, чьи гуманистические чувства оказываются при этом попорчены, подвергают цензуре химию в целом. Наука признается в значительной степени ответственной за допущение тех орудий уничтожения людей, которые, как говорится, могут обрушить нашу цивилизацию в вечную ночь и хаос».

(Р. Мертон. «Социальная теория и социальная структура»)

9.1. На основе каких трёх вненаучных критериев ценности науки, выделяемых Р. Мертоном, может осуществляться контроль над научными исследованиями? Используя обществоведческие знания и личный социальный опыт, приведите примеры, иллюстрирующие негативные последствия такого контроля, на основе каждого критерия.

Ответ: В случае принятия таких вненаучных критериев, как предположаемое согласие с религиозными доктринами, жонглирование или политическая благонадеянность, наука находится допускаться лишь в той мере, в какой она отвечает

Этим критерием. В пример можно привести удобство —
мемие атомной бомбы в Америке. Давный прогресс в науке
отвечал только на коммунистическую пропаганду, вместо
того, чтобы нести пользу человечеству. В результате высшего
этого критерия на эту ветвь науки произошли ужасней-
шие, крокрошительные события — бомбардировка Хиросимы и Нагасаки.

65

9.2. За счёт чего, по мнению автора текста, обеспечивается социальная поддержка науки? Приведите два положения. Назовите другой способ обеспечения социальной поддержки науки.

Ответ: Возрастающее удобство и престижность, истоки —
когда которых является технология и в конечном счёте
наука, приводят (в конечном) к социальной поддержке
научных исследований. Также готовность к признанию
авторитета науки в значительной степени определяется
на повседневную демонстрацию её мощности.

65

9.3. Автор пишет, что «то тут, то там приходится слышать мнение, что учёные в ходе своих изысканий должны игнорировать какие бы то ни было соображения, за исключением развития знания». Какую функцию науки считают единственно значимой сторонники данного мнения? Назовите три другие функции науки.

Ответ: Сторонники данного мнения считают, что
функция науки — это провозгласить научное знание,
не зависящее от её последствий или приме-
нений. Тот же пример с удобством атомной
бомбы: её удобство признали великими достижениями
в знании атомных сил, ивизирая на ми-
лионы уничтоженных людей ею же. Я считаю, что
функция науки — это развитие знания, практическое
удобное применение, и решение актуальных во-
просов, например, в области медицины.

55

9.4. В чём автор видит основу для «бунта против науки»? Укажите противоречие, содержащееся в авторских рассуждениях об источниках социальной поддержки науки и основе бунта против науки.

95. Ответ: Методологическое возмущение оставшееся без внимания социальные результаты ускоренного темпа исследований приводит к зарождению бунта против науки. Основой бунта является предвзятое отношение к учёным и их изобретениям. Исследователи не могут предугадать направление будущей изобретения, и если они используются в качестве военных или, со стороны социальной поддержки проявляющейся антинантис.

Максимум за задание – 32 балла.

10. Перед вами высказывания известных отечественных и зарубежных мыслителей. Выберите то из них, которое станет темой вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать проблему, поднимаемую автором, развёрнуто сформулировать своё собственное отношение к проблеме, поднятой в данном утверждении, и обосновать его теми аргументами, которые представляются вам наиболее существенными. Выбрав тему, обязательно укажите, с позиции какой базовой науки (культурологии, политологии, социологии, философии, экономики, юриспруденции) Вы будете её рассматривать.

1. На рынке люди меняют яблоки на апельсины, а в политике – соглашаются платить налоги в обмен на блага, необходимые всем и каждому: от местной пожарной охраны до суда. (Дж. Бьюкенен)
2. Править – бессмысленно, а управлять – мудро. Правят, следовательно, потому, что не умеют управлять. (И. Зейме)
3. Желать свободы себе – значит желать свободы другим. (С. Бовуар)
4. Если бы то, чего человеку достаточно, удовлетворило его, он был бы вполне обеспечен. (Луциллий Гай)
5. Цивилизованная дикость – самая худшая из всех дикостей. (К. Вебер)
6. Нет ничего более разрушительного, как рациональная политика инвестиций в наш иррациональный мир. (Дж. М. Кейнс)
7. Оставлять богатство детям? Умны будут – без него обойдутся; а глупому сыну не в помощь богатство. Наличные деньги – не наличные достоинства. Золотой болван – всё болван. (Д.И. Фонвизин)

Максимум за задание – 28 баллов.

Ответ: "Если бы то, что человеку достаточно, удовлетворило его, он был бы вполне обеспечен" с позиции коммунизма.

"Если бы то, что человеку достаточно, удовлетворило его, он был бы вполне обеспечен", - именно так высказался знаменитый философ и мыслитель-лучинский Гий. Эту фразу можно применить в любой ситуации. Взять, хотя бы, коммунистическое и социальное государство. С этой неумеренной фразой не поспорим, она будет актуальна всегда и везде. Взять, хотя бы, коммунистическое.

В нашей истории - истории всего мира - задумки-проекты не мало случаев, осуществляющих инициативу. Все они связаны с великими правителями, которые были недовольны тем, что имели, и в результате, утратили это. В пример я хочу привести убежденного республиканца - генерала, Наполеона Бонапарта. Его стремление к завоеванию всего мира ^{и к победе над Бурбонами,} правительством Англии (было) стало губительным для него. Поднявшись из простого, но очень перепективного, генерала (Бона) в правительстве Французской Республики, Бонапарт сумел достичь небывалых высот в области коммунизма. Однако этого оказалось для него недостаточно. Он видел, какой процветающей и прогрессивной становилась Англия и это его ослепило. Вместо того, чтобы всеми силами стремиться к новым достижениям в промышленной сфере и во области науки, чем смогла бы Франция достигать высот Англии, Бонапарт решил убрать конкурента. Поэтому просит помощи у России, и что она отказалась. Россия не могла бы променять без товаров из Англии, чего хотел Наполеон, и еще предлагалась торговля

английские суды тайком от него, что ему кое-горючее не понравилось. Ослепённый презрением к России и неандой усмирения Англии, Наполеон начал из "предателя", в чине попомни армии и Французского государства. Битва при Страсбурге, ты не уйдёшь суровой кинжалом нашей страны, 79 что и помнитесь. Он потерял много завоеванных стран.

Мораль "сей баши" такова: Если бы Наполеон не питал такую ненависть к Англии и не вёл войну, а довольствовался своим государством, проводил его во всех областях промышленности, был бы совсем иной человек.

А слышу такое высказывание оцифрованными верным и актуальным по сей день. Надо довольствоваться тем, что имеем, а не "развешивать рот из чужой караван". Когда человек приобретает другие краски, и твоё попомнение будет тебя только радовать.

