

Задание 1.

11.1.1

Вариант №2. 23+47=70б

А.И. Куприн - один из самых известных деятелей классической литературы. Большинство его произведений посвящено безответной любви, разочарованиям, предательству, несправедливости. Г

Перед нами рассказ Куприна «Сказка», написанный в 1920 году. В этом произведении поднимается проблема равнодушия людей к чужим бедам.

В этом рассказе единственным, кто (по) сопереживает тому, кто попал в беду, является ребенок; единственный член семьи, которому безразлична судьба того, кто просит о помощи, - ребенок. Р

Другие герои даже не пытаются ему помочь, они думают только о своём спокойствии.

Текст написан в художественном стиле, в нём содержатся и элементы описания, и элементы повествования, и элементы рассуждения. На протяжении всего текста автор передает чувства героев через их диалоги. По смысловому содержанию текст можно разделить на три части: поминание ребенком того, кто кто-то зовёт на помощь; равнодушные члены семьи на крик; сказка, олицетво-

рассказ эту сцену. При написании данного рассказа Курпин использовал (также прием) лексический повтор ("...я слышу, я слышу..."), паронимия ("...Гу-гуф была зимняя ночь. Метель") для усиления эмоций. А также мы видим такие средства выразительности, как метафора, олицетворение ("Ветер воев в трубах..."), эпитеты ("живая душа"), сравнение ("...Точно зовёт кто-то..."). Хотелось бы отметить, что намерения, качества героев автор выражает в вопросно-ответной форме, через риторические вопросы и восклицания ("... Кто в эту погоду по снегам пойдёт?").

Конечно же, стоит обратить внимание на название рассказа. Почему Курпин именно так озаглавил это произведение? Весь смысл произведения заключается, по моему мнению, в одной предложении из сказки, которую читала мать ребёнку: "Соседи нас боятся, уважают и ненавидят, потому что они сами никого не боятся, всех презирают, а уважают только самих себя." Таким образом, автор хочет показать, насколько жизнь по нравы этих героев подходит на жизнь людей в этой сказке. Главные герои так же черствы и пустот душой, кроме ребёнка.

Из первой раскказа выделяется дед, который злобно кричит из-за того, что его разбудили.

Поведение этого человека автор комментирует так: „ Это голос черствого благодушия“.

К великому сожалению, данная проблема актуальна в наши дни. Многие некоторые люди не волнует, каково другим, все думают лишь о своей выгоде.

В заключение хочется сказать, что не имеет значения, что у тебя есть, что ты добился, если твое отношение к другим людям не подтверждает этого. Желание помочь другим, умение сопереживать - это качества, которые должны быть присущи каждому, кто имеет право называть себя „человеком“.

К1-10

К2-8

Задание 2.

К3-5

„Берешь платок снова,

23

~~Задание 2.~~

а честь смолоду“ А.С. Пушкин

Что такое хорошая книга? По моему мнению, хорошей книгой можно назвать ту, которая в той или иной мере повлияла на мировоззрение читателя, способствовала мотивации к каким-либо поступкам. Хорошая книга - книга, которая очаровывает читателя с первых стра-

книга, это книга, которую мы никогда не забросим,  
а будем переживать слова и слова.

✓ Току составит топ из пяти книг, которые  
на мой взгляд должны прочитать каждый человек,  
считающий себя грамотным и уважаемым.

В первую очередь, это, конечно же,  
шедевр мировой классической литературы - роман-  
эпопея "Война и мир" Л. Н. Толстого. В этой  
книге, можно сказать, есть всё: любовь, разочаро-  
вание, предательство, война - как преступление  
против человечества, тема семьи, доброты. Это  
книга, которая должна жить вечно. По моему мне-  
нию, герои, образы, на которую можно равняться,  
является одним из персонажей данного произведения -  
Пьер Безухов. Пьер - человек нравственный, миро-  
сердный, обладающий всепитательными умами.

Он не такой, как все. И это (главное) отличие  
заключается, главным образом, в отсутствии эго-  
изма, несправедливости, желания прославиться.

"Война и мир" - это, можно сказать, сборник  
всех чувств, традиций людей, которые могут  
посетить в жизни.

Хотелось бы посоветовать также прочитать

повесть А.И. Куркина "Олеся". Это книга о  
невозможности любви, о трудном жизненном  
пути главной героини, о пустоте души народа.

На мой взгляд, книга учит тому, что нужно  
жить не только для людей, но и для себя. Человек  
порой бывает хуже зверя, он может не понять то,  
что ты ~~ты~~ делаешь и ради чего ты это делаешь.

Также хотелось бы вспомнить про  
"Камитамскую дочку" А.С. Пушкина. В этом  
произведении поднимается проблема чести и  
достоинства, которая отражается в главной  
героине - Катре Гриневе. Эта проблема очень актуальна  
в настоящее время. Ведь именно эти качества  
должны лежать в основе внутреннего содержания  
каждого человека, ибо они закрепляются и приви-  
ваются всею жизнью человека.

Наверное, нет людей, не знающих прозу  
в стихах А.С. Пушкина "Свояк Онегин". Это  
произведение о неразделенной любви, которая  
за собой оставляет страдания, дружбу, простоту, душевную  
переживания. Татьяна - нежная, ранимая девушка,  
прошедшая через многое. А за что? Она всего  
лишь полюбила человека, который не был ей достан, /

который был эгоистичен и равнодушен к ней.  
Но скоро Онегин осознаёт всё и ~~сам~~ сожалеет.

Такими образами, прежде чем, как что-либо  
сделать, сказать, нужно подумать: «А как  
это повлияет на судьбу человека?»

Можно сказать, одним из главных  
мотивирующих произведений является поэма  
пэса «На дне» М. Горького. Здесь описывается  
жизнь людей, бедных душой, людей, оказавшихся  
в «яме», людей, ведущих скучный образ жизни.  
Ярко выделится среди персонажей Лука. Это единст-  
венный герой, ищущий счастья. Он хочет  
изменить жизнь этих людей, дать им надежду,  
помочь им. Несмотря на то, что все обещания  
и рассказы истинны, он оказывает большое влияние  
на них. И таких людей, которые пытаются  
огластить всех вокруг, научить их верить  
в невозможное, очень мало, к сожалению.

Книга - некий мотиватор. Читая  
книги, человек учится любить, мечтать, надеяться.

Хорошая книга - это драгоценности челове-  
чества, открывающие и отражающие  
души людей.

475 К1-10 К2-9 К3-9 К4-8 К5-11